



Test krajowy WE ujeżdżenie / 2021

Klasa L 2

SĘDZIA

POZYCJA.....

ZAWODNIK

KOŃ

ZAWODY

DATA

I.p.	Litera	Program	Punkty	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1	A X	Wjazd stępem pośrednim Zatrzymanie, nieruchomość (3 sek.), ukłon. Ruszyć stępem pośrednim.			Wyprostowanie i równowaga w zatrzymaniu, nieruchomość, kontakt i przepuszczalność. Płynność obu przejść.	
2	C MXKA	W prawo. Przekątna stęp pośredni.			Regularność, wyprostowanie, aktywność.	
3	A	Zatrzymanie, nieruchomość 3 sek.			Jakość zatrzymania, zachowanie nieruchomości, kontakt i przepuszczalność, wyprostowanie.	
4	A	Ruszyć kłusem roboczym.			Płynność przejścia do kłusa.	
5	AFBMC	Kłus roboczy anglezowany.			Regularność, wyprostowanie, impuls, anglezowanie na właściwą nogę.	
6	C	Koło 15 m w kłusie ćwiczebnym.			Regularność, równowaga, zgięcie, rysunek koła.	
7	C C	Zagalopowanie. Koło 20m-galop roboczy.			Płynność przejścia kłus – galop. Jakość galopu, zgięcie, kształt i wielkość koła.	
8	Między C i H HXF X	Kłus roboczy. Przekątna – kłus roboczy anglezowany. Zmiana nogi w kłusie.			Płynność przejścia galop – kłus. Wyprostowanie, regularność, impuls, anglezowanie na właściwą nogę.	
9	FA A	Kłus roboczy. Koło 15 m w kłusie ćwiczebnym.			Regularność, równowaga, zgięcie, rysunek koła.	
10	A A	Zagalopowanie. Koło 20m-galop roboczy.			Płynność przejścia kłus – galop. Jakość galopu, zgięcie, kształt i wielkość koła.	
11	Między A i K KE EX XB	Kłus roboczy. Kłus roboczy. Pół wołty 10m. Pół wołty 10m.			Płynność przejścia galop – kłus. Zgięcie na półwołtach, płynność zmian zgięcia i kierunku, rysunek, impuls.	
12	BMCH	Kłus roboczy ćwiczebnym.			Regularność, wyprostowanie, prawidłowe zgięcie w narożnikach, impuls.	
13	HK	Wężyk o jednym łuku do linii ćwiartkowej w kłusie ćwiczebnym.			Regularność, wyprostowanie, impuls, rysunek.	

14	KA A	Kłus roboczy. Linia środkowa.			Regularność, wyprostowanie, impuls, prawidłowe zgięcie przy wjeździe na linię środkową i w narożniku.	
15	G	Zatrzymanie, nieruchomość (3 sek.), ukłon.			Wyprostowanie i równowaga w zatrzymaniu, nieruchomość, kontakt i przepuszczalność. Płynność przejścia do stój.	

Ocena techniczna (max 150 pkt.)	
--	--

I.p.	Ocena ogólna - opis	Punkty	Ocena	Uwagi
1	Chody (swoboda, regularność)			
2	Impuls (dążność do ruchu naprzód, elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu)			
3	Posłuszeństwo (uwaga i zaufanie, lekkość i łatwość wykonania, przyjęcie kieżna)			
4	Jeździec (postawa i dosiad, harmonia między jeźdźcem i koniem, poprawność i skuteczność pomocy)			
5	Wrażenie ogólne - dobór muzyki, spójność stylu – rząd i strój.			

Ocena ogólna (max 50 pkt.)	
-----------------------------------	--

Błędy w programie	Punkty karne (nie kumulują się z błędami w programie)
1 pomyłka – 2 pkt.	Każda pomoc głosem – 2 pkt.
2 pomyłka – 4 pkt.	Ochraniacze lub kalosze – 2 pkt.
3 pomyłka - eliminacja	

Punkty karne suma:	
---------------------------	--

Wynik ostateczny	
Wynik pkt. Ocena techniczna + ocena ogólna – punkty karne	
Wynik końcowy w % (Wynik pkt. /200*100)	